

SYBRANIE, bez symnenie, e naj-cesto upotrebjavanata дума v omagjosanija svjat na administracijata. Чува се осште от рано сутринта: „Beshe li vchera na sybranie?“, „Byrzam za sybranie!“, „Kak mina sybraniето?“, „Koga shte imame sybranie?“, „Shte dokladvam za tova na sybraniето...“, „Kakvo, pak li sybranie?“

Vsichki nie tolkova sme sviknali s тази дума, che veche ne zabeljazvame prekaleno chestata j upotreba. Onezi, koito ne znajat ezika ni smjatat SYBRANIE za kljuchova дума na cjalostnija ni obshtestven zhivot. Dokazatelstvo za tova bil i sluchajat s grupa japonski specialisti po elektronika, koito prekarali v ZUBREKS mnogo meseci po dogovor. Poslovichno ljubeznite japonci, estestveno, vednaga, se postarali da nauchat njakolko nashi dumi i s tova da predrazpolozhat nachumerenite domakini. I nauchili!

- Kak ste, sy-bra-ni-e? – dylboko se poklonil shefyt na grupata.

- Imate mnogo hubava strana, sy-bra-ni-e! – pohvalil ni vtori.

- JAshida Micuki, sy-bra-ni-e! – predstavil se treti.

Zabeljazali, che sutrin u nas se upotrebjava naj-cesto dumata SYBRANIE, japoncite pomislili, che pri vsichki polozhenija tja trjabva da oznachava neshto kato DOBRO UTRO! I ne sgreshili mnogo.

Ponezhe njama sluzhitel, kojto pone edna treta ot zhivota si da ne e prekaral po sybraniija, njama da e zle da razgledame otblizo tipologijata na veche klasicheskite uchastnici vyv vsjako sybranie, v koeto e proniknala plesenta na zadylzhitelnija ritual.

Na vsjako sybranie, pri devetdeset i devet procenta ot sluchaite, izlozheniето na uchastnicite se zavyrshva s TOVA E! – koeto napomnja na indianskoto „Haug!“ ili latinskoto

„Diksi!“ . Syshtestvuvat i dva varianta: „Tova e, drugo njama!“ i „Zasega drugo njama, tova e!“, koito zapazvat pravo da se vzeme oshte vednyzh dumata, za uzhas na prisystvashtite. Zapaleniite pokerdzhii pri vsichki polozhenija sa zabeljazali, che „Zasega drugo njama, tova e!“ – napomnja na tjahnoto „Ponatyk, s vsichki prava...“ Samo deto v tova konferencijadzhijsko izrechenie njama nikakyv hazart.

Naj-chestijat orator ot goljamoto semejstvo diskutirashti za nishto (da go narechem LUNATIK) spada kym onazi grupa neshtastnici, koito nikoga ne uspjavat da namerjat njakogo, kojto da gi izslusha dokraj, dori i sred naj-blizkrite si. A toj, kako i drugite, ima dylboka potrebnost da byde slushan. Lunatikyt chuvstva, che njakyde dylboko v syshtestvoto mu, napirat kato priliv njakakvi sydbonosni istini: vse udivitelni, zamygljeni i neizrazimi mydrosti, koito, razbira se, shteli da spasjat chovechestvoto, samo ako uspee njakak si da gi izkazhe, koeto za syzhalenie nikoga ne mu se otdava. Sedi na kraja na masata za zasedaniya i sys stisnato gyrlo se reshava, da vzeme dumata. Znachi, prekaleno rano sym se nadjaval, che tova sybranie shte mine bez naludnichavija mu monolog! Zabeljazvam, che liceto mu se obliva v purpuren cvjat; razhlabva vyzela na vratovryzkata si i konvulsivno se hvashta za ryba na masata, za da ovladee raztreperanite si ryce – vdiga dva prysta i iska dumata, a vsichki prisystvashti predvaritelno sa obzeti ot panika, predstavjajki si razpokysanata mu paranoichna rech. Otnachalo samo otvarja ustata si kato riba na suho, sledvajki njakakyv samo na nego izvesten vytreshen PLEJBEK (prisystvashtite vikat: „Po-visoko!“), sled tava se dochuva syskane i nakraja ot nego blikva mynkashtija poroj na monospektakyla, kojto ne mozhe da byde nito razbran, nito sprjan ot njakogo, tyj kato onezi, po-zhalostivite, shte mu vikat: „Ostavi choveka, neka zavyrshi!“ . Ako se opitat s njakoe podmjatane da

go nasochat kym temata, shte otvyrne obiden, che ne bil prekysval drugite, dokato govoreli! A ako njakoj zapochne da se smee, ostanalite shte go obvinjat, che e bezsyrdechen, tyj kato Lunatikyt javno e bolen chovek. Ostava ni da iztyrpim тази podzemna reka ot dumi. Na Lunaticite vinagi im se struva, che te edinstveni sa otkrili syshtnostta na njakoj vazhen problem, kojto izmychva vsichki, i vse se chudjat, che nikoj ne nagrazhdava s rykopljaskane tjahnoto razreshenie.

- Chu li samo kak im natrih mutrite! – pita sys svetnalo lice syseda si sled ednochasovo mygljavo izlozhenie. Shtastliv e, che pod zakrilata na sybraniето naj-setne e nameril slushateli, makar i po prinuda. Izpital e slovesen orgazym. Spokoen e do sledvashtoto sybranie.

ONZI, KOJTO OBOZHAVA DA SLUSHA SVOJA GLAS spada kym semejstvoto na nerealiziralite se basove ili bivshite baritoni, na koito na mladi godini sa im predvizhdali uspeshna pevcheska kariera. Sled kato ne gi e ogrjala opernata scena, te zapylvat sobstvenata si praznota po sybranijata s dejstvitelno hubavija si shkoluvan glas, v kojto se vslushvat s ljubov, bez da obryshtat vnimanie na sydyrzhaniето na onova, za koeto govorjat.

Interesen e i tipyt na zhlychnija holerichen sluzhitel, kojto zapochva vsjako svoe uchastie v sybraniето vinagi s dramatichното izrechenie:

„Az, vsyshtnost, tozi pyt ne misleh da govorja, no vse pak trjabva da kazha njakolko dumi....“

Estestveno, toj ne se zadovoljava s „njakolkoto“ obeshtani dumi, a otnema na slushatelite si celi trideset i pet minuti. Tradicionното izrechenie „Az, vsyshtnost, ne misleh....“ pravi predrazpolagashtoto vpechatlenie vyrhu auditorijata, che oratoryt rjadko ili pochti nikoga ne iska dumata, i shtom veche se e reshil da napravi тази strashna krachka, znachi se e sluchilo

neshto izkljuchitelno. Ako ne neshto drugo, to pone tyrpenieto mu se e izcherpalo! Nikoj, estestveno, ne se seshta, che na predishното sybranie na tozi orator beshe dadena dumata po syshtija nachin i che toj se vyzpolzva do dupka ot tova, makar che „ne bil mislel...“

Ne trjabva da se zabravja i hitrijat i opasen orator, kojto zapochva vsjako svoe izlozhenie s neujazvima kombinacija ot laskatelstvo i obvinenie:

„Predvaritelno se izvinjavam pred uvazhaemoto sybranie, che njama da moga da se izrazjavam taka dobre i iziskano kato toku-shto izkazalija se...“

Taka s edin zamah pedshestvenikyt oshte s pyrvoto izrechenie biva prichislen, razbira se, pravilno, kym opitnite oratori, no, kakto se podrazbira, i kym posredstvenite rabotnici; ot koeto trjabva da se napravi izvod, che tipyt taka narechen NEOPITEN ORATOR shte e točno obratnijat sluchaj. Slushatelite tyvrde skoro razbirat, che tipyt Neopiten orator si sluzhi i oshte kak s dumi, syvsem ne po-zle ot Toku-shto izkazalija se.

Tipyt podlizurko – PLAZMODIJ (na zhargon), pyk izpolzva vseki udoben sluchaj da izrazi lojalnost i da vyzhvali prekomerno prekite si nachalnici, koeto ostavja u auditorijata i u onezi, koito hvali, tjagostno chuvstvo. Stara chinovnicheska pogovorka kazva, che naj-goljam podmazvach e ne onzi, kojto pishe doklad na shefa si, ta posle mu rykopljaska, dokato poslednijat go chete, a onzi, kojto pri tova si vodi dori i belezhki! Vse pak, vseki malyk kancelarski vladetel e obkryzhen vinagi s po njakolko Plazmodija. I vypreki otvrashtenieto, koeto izpitvat kym bezvkusното im laskatelstvo, shefoвете gi vlachat podire si prez sluzhbata, dokato ne prekrachat onazi fatalna granica, kogato chuzhdoto vyzhishtenie im stane do takava

stepen neobhodimo, che v hvalebstvijata na Plazmodiite ne namirat veche nishto stranno.

Syshtestvuva oshte i ORATOR OT ZASADA, kojto prez vreme na cjaloto sybranie, nezavisimo ot tova za kakvo stava duma, chaka da narezhe sypernika si, shtom vzeme uchastie v razgovora.

Ot drugata strana na masata e i nashijat SHEGADZHIIJA – tova e syvremennijat variant na vechnija pridvoren shut, na kogoto po nepisan zakon vsichko mu e pozvoleno i kazanoto ot kogoto nikoj ne vzima na seriozno. Podmjatanijata na Shegadzhiyata pomagat za malko razvedrjavane na nategnatite situacii; tova sa malki osvezhashti pochivki na ryba na nervnata kriza. Shegadzhiyata syznatelno e priel da igrae roljata na chinovnicheski komediant; ljubimec e, no ne go uvazhavat i, makar che ne se zabeljazva na pryv pogled, tvyrde hityr i mnogo po-rafiniran e ot drugite sluzhiteli, ta umee tochno da dozira shegite si i nikoga ne gi nasochva natam, nakydeto ne e neobhodimo. Pri njakakva kritichna situacija, kogato Predsedateljat izgovori sydbonosnoto izrechenie: „Ima li njakoj njakakvi vyprosi?“ – Shegadzhiyata obiknoveno pita koga shte se dava zaplata ili kolko e chasyt. Sled takyv typ vypros naprezhenieto rjazko spada, a natrupanoto netyrpenie se prizemjava sred smjah i horata zapochvat da dishat s oblekchenie...

Tipyt DEZERTJOR se razlichava ot ostanalite naj-veche po tova, che postavja nad vsichko svobodnoto si vreme. Obiknoveno zaema mjasto naj-blizo do vratata i pri pyrvoto otivane na Pazitelja na svetite administrativni tajni do klozeta, toj nezabeljazano se izmykva ot sybranieto. Umee da hitruva i porychva falshivi telefonni razgovori, kojto legalno go izmykva ot zadimenata zala.

Trjabva da spomenem oshte i VECHNIJA AVANTADZHIJA, kojto pryv na vsjako sybranie razpitva dali shte se podnasja kafe i eventualno citronada, kakto i redovno SPJASHTIJA – chinovnik, kojto veche se e specializiral da spi s otvoreni oči, bez glavata mu da pada na masata.

Da, syshtestvuva oshte edin interesen tip: tova obiknoveno e njakoj nedovolen chovek, kojto trudno se syglasjava s idiotizmite na chinovnicheskija zhivot. Toj sedi i se opitva da zapomni vsichki ostanali smahnati tipove, zaklevajki se, che njakoj den shte napishe smeshna kniga za tjah. Obiknoveno ne ja napisva.

Tova sym az.