

Na placa na Kalemegdanskata krepost, kojato e s izgled kym ustieto na rekata, pri hubavo vreme pensionerite igrajat shah. Kogato se razhozhdam tam, se spiram nad pozhytelite dyski za shah s napukana politura. Ostareli sa i sa izbledneli ot nosene pod mishnica. Chesto gi e valjalo, a sled tova gi e izsushavalo slynceto. Caricata si e izgubila koronata, a oficerite – topcheto na vyrha. Otkyrshili sa gi nervoznite prysti na igrachite. Lipsvat njakoi figuri. Vmesto bjäl kon e postavena prava kutija ot kibrit. Dori i naj-dobrite grosmajstori ne poznavat teorijata na Kalemegdanskoto nachalo. Tova nachalo i do dnes ne e otbeljazano v nito edna kniga po teorija na shaha, a tolkova chesto se izigrava! Nezavisimo ot pozicijata na figurite, naprimer, dvamata igrachi i vsichki kibici uzhasno se nervirat ot onzi kibrit, kojto zamestva izgubeniya bjäl kon i vsichki nastojavat shahmatistyt s belite figuri da zhertva kachestvoto, no kolkoto se mozhe po-byrzo da se otyrve ot kibrita. Ostanalite syvetvat onja s chernite:

- Abe, izjazh kibrita, ta da zaigraete kato horata!

Eto, znachi, тази теорія: при KALEMEGDANSKOTO NACHALO, pyrvo se vzima kibrita ili kamycheto, koeto zamestva konja ili topa, v zavisimost ot tova koja figura lipsva, nezavisimo ot razvoja na partijata!

Dokato kibicha na njakoya partija, sednal na pejkata, se pitam zashto li sa izbrali imenno shaha, a ne kartite, dominoto ili damata? Mozhe bi ot zhelanie da prodylzhat partijata, ot kojato otdavna sa izkljucheni? Carjat e direktora, caricata – sekretarkata; oficerite sa pomoshnicite, kurieri sa konete, a pionkite – obiknoveni referenti! Vsichko tova, vyrhu chernobjalata dyska, kojato vsyshtnost e protekliyat im zhivot. Igrajat po cjal den, nadveseni nad dyskite, naobikoleni ot nemi

nabljudateli, zacherknati kato tjah ot spisyka i koito syshto njama kyde poveche da se djanat...